Управление образования администрации Алексеевского городского округа

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования «Дом детского творчества»
Алексеевского городского округа

Принята на заседании
педагогического совета
от «31» августа 2020 г.
Протокол № 1
.

Утверждаю:
Директор МБУ ДО «ДДТ»
_____ М. Копанева
«31» августа 2020 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально – педагогической направленности «Грамматейка

Уровень: Стартовый
Возраст детей: 4 – 5 лет
Срок реализации: 1 год

Автор - составитель:
Чуприна Надежда Сергеевна,
педагог дополнительного образования

г. Алексеевка, 2020

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Грамматейка» относится к социально – педагогической направленности и разработана для детей в возрасте 4-5 лет. По уровню дифференциации программ, данная программа относится к стартовому (ознакомительному) уровню, так как рассчитана на 1 год обучения и предполагает освоение первоначальных, ознакомительных навыков в области грамматики, основных видов речи, культуры общения.

Основополагающей нормативной базой данной программы являются следующие документы:

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273 с изменениями и дополнениями от 25 декабря 2018 г.

- Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р);

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242);

Развитие речи является одним из самых важных приобретений ребенка в дошкольном детстве и рассматривается в современном дошкольном воспитании как общая основа воспитания и обучения детей. Л.С. Выготский писал: «Есть все фактические и теоретические основания утверждать, что не только интеллектуальное развитие ребенка, но и формирование его характера, эмоций и личности в целом находится в непосредственной зависимости от речи».

Актуальность и педагогическая целесообразность программы

Данная программа является актуальной в связи с тем, что на сегодняшний день дети все больше внимание уделяют современным гаджетам, смотрят агрессивные фильмы и мультфильмы, мало общаются, поэтому развитие речи является большой проблемой в нашем обществе.

Снижающийся уровень бытовой культуры, широкое распространение низкопробной бульварной литературы, бедное, безграмотное «говорение» с экранов телевизоров, агрессивно-примитивная речь, насаждаемая телевизионной рекламой – все это создает предпосылки и прямую угрозу надвигающейся языковой катастрофы не менее опасной, чем экологическая.

Анализ реальной ситуации, сложившийся в системе образования детей дошкольного возраста показал, что количество детей, имеющих недостаток в речевом развитии, неуклонно растёт. Эти дети составляют основную группу риска по школьной неуспеваемости, особенно при овладении письмом и чтением.

В связи с этим разработана программа дополнительного образования «Грамматейка» для детей дошкольного возраста по развитию фонетико-фонематической и лексико-грамматической стороны речи.

Основная задача речевого развития ребенка дошкольного возраста – это овладение нормами и правилами родного языка. Программа «Грамматейка» направлена на решение взаимосвязанных задач, охватывающих разные стороны речевого развития - фонетическую, лексическую, грамматическую и на их основе - задачу развития связной речи.

Новизна программы заключается в том, что кроме традиционных методов и форм организации занятий, используются здоровьесберегающие, информационно-коммуникативные технологии.

Особенности программы и педагогическая целесообразность

Отличительной особенностью данной программы является то, что весь используемый материал имеет практическую направленность и приоритет при

его отборе отдан игровым упражнениям направленным на развитие всех сторон устной речи.

Важно отметить, что программа позволяет педагогу предоставлять детям помощь с постоянным ее сокращением в зависимости от успехов детей.

Основой для проведения занятий по развитию связной монологической речи детей дошкольного возраста служит постепенно усложняющаяся последовательная работа над развитием и совершенствованием связной речи дошкольников:

- Работа над составлением рассказов-описаний и рассказов сравнений того или иного предмета с использованием картинно-графических схем;
- Работа над пересказом текста с определением правильной последовательности серии сюжетных картин с использованием самостоятельно составленного устного плана для пересказа;
- Работа над составлением собственного рассказа с определением правильной последовательности серии сюжетных картин с использованием устного плана в виде указаний;
- Работа над составлением рассказов по представлению (из личного опыта детей) с опорой на вспомогательные вопросы взрослого и устный план, заданный в виде вопросов и указаний.

Данная программа педагогически целесообразна, так как учитывает особенности развития данного периода, обеспечивает общее развитие, служащее фундаментом для приобретения в дальнейшем любых специальных знаний и навыков усвоения различных видов деятельности, формируя такие качества и свойства психики детей, которые определяют собой общий характер поведения ребенка, его отношение ко всему окружающему и представляют собой «заделы» на будущее. В дошкольном детстве складывается потенциал для дальнейшего познавательного, волевого и эмоционального развития ребёнка.

Основной целью программы является осуществление комплексного подхода к речевому развитию детей и подготовке их к усвоению грамоты.

Для достижения этой цели поставлены следующие **задачи**:

Образовательные:

- формирование лексико-грамматический строй речи;
- пополнение словарного запаса;
- формирование фонематического восприятия речи;
- формирование звукового анализа и синтеза;
- формирование понятий «буква», «звук», «слог», «предложение»;
- формирование лексико-грамматической категории;
- формирование точности, силы, дифференцирование движений артикуляционного аппарата;
- формирование правильного речевого дыхания и ритмико - интонационной стороны речи.

Метапредметные:

- развитие артикуляционного аппарата, пальчиковой моторики;
- развитие навыков связной речи;
- развитие фонематического слуха и слухового внимания;
- правильной техники дыхания;
- развитие ручной умелости и графо-моторных навыков;
- развитие пространственного восприятие и ориентировки на плоскости листа.

Личностные:

- воспитание звуковой культуры речи, нормы речевого этикета.
- воспитание интереса ребенка к речевым звукам, словотворчеству, рифмованным формам речи;
- воспитание интереса к художественному слову.

Ожидаемые результаты освоения программы

К концу обучения дети **должны знать**:

- правила поведения и техники безопасности на занятии;

- скороговорки, сказки, рассказы;

- правила составления рассказа по предметной картинке;

Должны уметь:

- принимать и удерживать цель деятельности на занятии;

- взаимодействовать со взрослым и сверстником при выполнении задания;

- высказывать суждение о качестве своей работы;

- интонационно выражать радость, удивление, недовольство;

- определять 1-й звук в слове.

В результате освоения программы «Грамматейка» у обучающихся будут сформированы следующие компетенции:

Учебно-познавательные компетенции:

- знание букв русского алфавита;
- понимание и использование в речи термины «звук», «буква»;
- правильность произносить все звуки родного языка изолированно, в словах, во фразовой речи;
- умение записывать слово, предложение условными обозначениями, буквами;
- составление 4-5 предложений по картине; по серии картинок, из личного опыта.

Коммуникативные компетенции:

- определение места звука в слове: в начале, середине, в конце;
- различие гласных и согласных, твёрдых и мягких согласных, звонких и глухих согласных звуков;
- деление слов на слоги;
- умение определять ударный слог, ударную гласную.

Социальные компетенции:

- умение пересказывать простые сказки;

- уметь отвечать на вопросы по содержанию сказки, рассказа с помощью простых предложений;
- умение заучивать стихотворения;
- умение понимать и выполнять учебную задачу.

Возрастные особенности детей

Младший дошкольный возраст характеризуется чрезвычайно возрастающей речевой активностью. Словарный запас младшего дошкольника зависит от условий жизни, воспитания, состояния здоровья, общего развития и составляет 1—2 тысячи слов. В возрасте 3-4 лет дети особенно чутки к звуковой оболочке языка. Дети очень любят стихи и с удовольствием запоминают их наизусть. Овладеть звуковой стороной языка означает научиться воспринимать звуки и правильно произносить их. В три года малыши пытаются подражать правильному произношению взрослых, но им не всегда это удается.

Исследования лингвистов, психологов, педагогов показали, что самым продуктивным в смысле «языковой одаренности» является пятый год в жизни ребенка, когда он наиболее восприимчив к звуковой стороне речи.

Организация и режим занятий

Содержание данной программы реализуется в соответствии с календарным учебным графиком. Календарный график предполагает длительность учебного года не менее 36 учебных недель.

Срок реализации программы – 1 год.

Форма обучения – очная.

Адресат программы – дети в возрасте 3-4 лет.

Учебные занятия организуются в группах минимум 10, максимум 12 человек.

Режим занятий разработан в соответствии с требованиями СанПина к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей (утверждено постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41).

Оптимальная нагрузка для детей от 4 до 5 лет – не более 25 минут. В середине времени, отведенного на учебные занятия, проводится физкультминутка. Перерывы между учебными занятиями - не менее 10 минут.

Проверка результативности, формы контроля и аттестации

Текущий контроль проверки знаний и умений обучающихся проводится педагогом на каждом занятии в таких формах, как:

- устный блиц-опрос;
- работа по карточкам;
- выполнение практической работы;
- анализ деятельности,
- выполнения тестовых, творческих заданий
- проведение сюжетно-ролевой игры,
- рефлексии.

Промежуточный контроль осуществляется в середине и в конце учебного года в следующих формах:

- тестирование;
- викторина по пройденным темам;
- инсценировка сказки.

Итоговый контроль осуществляется в конце учебного года, проводится в следующих формах:

- выполнение тестовых заданий,
- диагностика речевых навыков.

В конце года предусматривается проведение итоговой диагностики, которая позволяет определить уровни освоения образовательной программы.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:

При проведении мониторинга образовательных результатов по усвоению дополнительной образовательной программы «Грамматейка» используются следующие методы:

- тестирование;
- собеседование;
- наблюдение;
- опрос (устный);
- анализ продуктов деятельности;
- выполнение учебных, творческих заданий.

Оценка результативности работы с детьми включает педагогическую диагностику уровня развития детей и овладения ими программным материалом (тестирование), оценку удовлетворенности родителей работой педагога (анкетирование).

2. Учебный план

№ п/п	Разделы и темы	Всего часов	В том числе		Формы аттестации / контроля
			теория	практика	
I.	**Введение в общеобразовательную общеразвивающую программу «Грамматейка»**	**1**	**1**	**-**	
1.1	Вводное занятие. Органы артикуляции и звуки речи. Инструктаж по технике безопасности. Лето осень.	1	1	-	
II.	**Лексический строй речи**	**25**	**14**	**11**	
2.1	Органы артикуляции. Поздняя осень.	2	1	1	Открытое занятие «Эти удивительные звуки»
2.2	Звуки окружающего мира.	2	1	1	
2.3	Звук [а]. Понятие о звуковом ряде. Овощи и фрукты	2	1	1	
2.4	Звук [у]. Сбор урожая	1	1	-	
2.5	Звук [и]. Птицы.	2	1	1	
2.6	Звуки [а], [у], [и]	2	1	1	
2.7	Звук [э]. Домашние птицы.	1	1	-	
2.8	Звук [о]	2	1	1	
2.9	Звуки [м], [м'] Домашние	2	1	1	

	животные.				
2.10	Звуки [п], [п`]. Деревенский двор.	1	1	-	
2.11	Звуки [н], [н'] Дикие животные	2	1	1	
2.12	Звуки [б], [б']. Подготовка животных к зиме.	2	1		
2.13	Звуки [б], [п]. Продукты питания	2	1	1	
2.14	Звук [в], [в']. Зима	2	1	1	
III.	**Связная речь**	**22**	**12**	**10**	
3.1	Звуки [д], [д']. Одежда.	2	1	1	Коллективная работа
3.2	Звук [т] [т']. Новый год	2	1	1	
3.3	Звуки [д], [т]	2	1	1	
3.4	Звуки [ф], [ф'] Мебель	2	1	1	
3.5	Звуки [в], [ф] Посуда	1	1	-	
3.6	Звуки [к], [к']. Человек. Семья	2	1	1	
3.7	Звуки [г], [г'] Профессии	2	1	1	
3.8	Звуки [к], [г]	2	1	1	
3.9	Звуки [х], [х'] Цвет. Форма. Величина	2	1	1	
3.10	Звуки [с], [с']. Форма и размер предметов	1	1	-	
3.11	Звуки [з], [з*] День защитника Отечества	2	1	1	
3.12	Звуки [с], [з] Мамин день 8 Марта	2	1	1	
IV.	**Фонематические процессы**	**13**	**7**	**6**	Разгадывание кроссворда
4.1	Звук [ц]	2	1	1	
4.2	Звуки [с], [ц]..Транспорт	2	1	1	
4.3	Звук [ш]. Весна	2	1	1	
4.4	Звуки [с], [ш]	1	1	-	
4.5	Звук [ж]. Прилет птиц	2	1	1	
4.6	Звуки [з], [ж]	2	1	1	
4.7	Звуки [ш], [ж]. Цветы	2	1	1	
V.	**Общие речевые навыки**	**9**	**5**	**4**	
5.1	Звук [ч]	2	1	1	Коллективная работа
5.2	Звуки [ч], [ц]. Деревья	2	1	1	
5.3	Звук [щ]	1	1	-	
5.4	Звуки [ч], [щ]. Лес	2	1	1	
5.5	Согласные и гласные, обзор, обобщение	2	1	1	
VI.	Итоговое занятие.	**2**	**1**	**1**	Открытое занятие «Умники и умницы»
	Итого:	**72**	**40**	**32**	

3. Содержание изучаемого курса

Раздел I. Введение в общеобразовательную общеразвивающую программу «Грамматейка»

Тема 1.1 Вводное занятие. Органы артикуляции и звуки речи. Инструктаж по технике безопасности. Лето осень.

Теория: Развитие слухового внимания и фонематичного восприятия, сказка о веселом язычке.

Практическая работа: Формирование умения выделять слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков.

Раздел 2. Грамматический строй речи.

Тема 2.1 Органы артикуляции. Поздняя осень.

Теория: Согласование существительных с прилагательными в роде *(желтые листья, холодный дождь).*

Практическая работа: Составление предложений с использованием опорных картинок

Форма проведения занятия: занятие-практикум.

Формы подведения итогов: анализ деятельности, рефлексия, беседа.

Тема 2.2. Звуки окружающего мира

Теория: Знакомство с разнообразными звуками окружающего мира, звуки в словах.

Практическая работа: Составления короткого рассказа.

Форма проведения занятия: Обсуждение.

Тема 2.3..Звук [а]. Понятие о звуковом ряде. Овощи и фрукты

Теория: Выделение гласного звука [а] из потока звуков

Практическая работа: Составление предложений описательного характера об овощах и фруктах

Форма проведения занятия: Беседа, обсуждение.

Тема 2.4. Звук [у]. Сбор урожая

Теория: Выделение гласного звука [у] в начале слова, среди других гласных звуков.

Практическая работа: Составление предложений по вопросам *(кто? что? что делает? кому? чему?)*

Форма проведения занятия: Беседа, обсуждение.

Тема 2.5. Звук [и]. Птицы.

Теория: Выделение гласного звука [и] в начале слова.

Практическая работа: Составления короткого рассказа.

Форма проведения занятия: Беседа, обсуждение.

Тема 2.6. Звуки [а], [у], [и]

Теория: Звуковой анализ слогов *ау-уа-ауи.* Образование глаголов с приставками *(на-, по-, вы-, с-, пере).*

Практическая работа: Овладение навыками описательного рассказа

Форма проведения занятия: Беседа, обсуждение.

Тема 2.7. Звук [э]. Домашние птицы.

Теория: Выделение гласного звука [э] в начале, середине, конце слова

Практическая работа: Составление предложений с использованием опорных картинок

Форма проведения занятия: В свободном речевом общении

Тема 2.8. Звук [о]

Теория: Выделение звука [о] в потоке звуков, а также в начале слова.

Практическая работа: Овладение навыками описательного рассказа

Форма проведения занятия: Беседа, обсуждение.

Тема 2.9. Звуки [м], [м'] Домашние животные.

Теория: Выделение согласного звука [м] в начале, середине, конце слова, работа со слогами.

Практическая работа: Пересказ коротких рассказов.

Форма проведения занятия: В свободном речевом общении

Тема 2.10. Звуки [п], [п`]. Деревенский двор.

Теория: Анализ и синтез слогов ***ап-па***

Определение места звука в слове.

Практическая работа: Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами ***(кошка — кошечка)***

Форма проведения занятия: Беседа, обсуждение.

Тема 2.11. Звуки [н], [н']. Дикие животные.

Теория: Определение наличия или отсутствия звуков [н], [н'] в словах

Практическая работа: Овладение диалогической формой общения. *(драматизация сказки «Теремок»).*

Форма проведения занятия: В свободном речевом общении.

Тема 2.12. Звуки [б], [б'] Подготовка животных к зиме.

Теория: Определение позиции звука [б] в слове (начало, середина). Звуковой анализ слогов ***аб-би.***

Практическая работа: Пересказ небольших рассказов (Г. Скребицкий) "Всяк по своему".

Форма проведения занятия: В свободном речевом общении.

Тема 2.13. Звуки [б], [п]. Продукты питания.

Теория: Полный анализ односложного слова ***Б им.***

Практическая работа: Заучивание стихотворения *(Ю. Тувим «Овощи»)*

Форма проведения занятия: В свободном речевом общении.

Тема 2.14. Звук [в], [в'] Зима.

Теория: Определение позиции звука [в] в слове (начало, середина). Звуковой анализ слова ***ива.***

Различение твердых и мягких звуков [в], [в'].

Практическая работа: Совершенствование навыка составления рассказа *(по серии картин **Г.** Каше «Синичка»).*

Форма проведения занятия: Беседа.

Раздел 3. Связная речь 23 ч.

Тема 3.1. Звуки [д], [д'] Одежда.

Теория: Различение твердых и мягких звуков [д], [д']. Звуковой анализ слова ***дом.***

Практическая работа: Образование приставочных глаголов (шить — зашить, подшить, вышить, пришить).

Форма проведения занятия: Беседа.

Тема 3.2. Звук [т] [т'] Новый год.

Теория: Звуковой анализ слова ***том.***

Различение твердых и мягких звуков [т], [ть].

Практическая работа: Закрепление навыка составления простого предложения. Составление описательного рассказа

Форма проведения занятия: Беседа, обсуждение.

Тема 3.3. Звуки [д], [т].

Теория: Дифференциация звуков [д], [т].

Практическая работа: Образование существительных с уменьшительно ласкательными суффиксами (елка-елочка).

Форма проведения занятия: В свободном речевом общении.

Тема 3.4. Звуки [ф], [ф']. Мебель.

Теория: Дифференциация звуков [ф], [ф'], анализ слогов.

Практическая работа: Образование сравнительной степени прилагательных.

Форма проведения занятия: В свободном речевом общении.

Тема 3.5. Звуки [в], [ф] Посуда.

Теория: Дифференциация звуков [в], [ф].

Практическая работа: Образование существительных с помощью суффиксов (сахар-сахарница).

Форма проведения занятия: В свободном речевом общении.

Тема 3.6. Звуки [к], [к']. Человек. Семья.

Теория: Звуковой анализ слова *кот, кит.* Различение твердых и мягких звуков [к], [к'].

Практическая работа: Употребление в речи местоимений мой, моя, моё

Форма проведения занятия: В свободном речевом общении

Тема 3.7. Звуки [г], [г']. Профессии

Теория: Различение твердых и мягких звуков [г], [г']. Звуковой анализ и синтез слов.

Практическая работа: Практическое употребление в речи названий профессий.

Форма проведения занятия: В свободном речевом общении

Тема 3.8. Звуки [к], [г]

Теория: Дифференциация звуков [к], [г].

Практическая работа: Составление предложений по демонстрируемому действию.

Форма проведения занятия: В свободном речевом общении.

Тема 3.9. Звуки [х], [х']. Цвет. Форма. Величина.

Теория: Различение твердых и мягких звуков [х], [х']. Звукослоговой анализ слова ***мухи.***

Практическая работа: Образование сравнительной степени прилагательных ***(зеленый — еще зеленее).***

Форма проведения занятия: Беседа, обсуждение.

Тема 3.10. Звуки [с], [с']. Форма и размер предметов.

Теория: Различение твердых и мягких звуков [с], [сь]. Звукослоговой анализ слова *гуси.*

Практическая работа: Умение подобрать слова-антонимы.

Форма проведения занятия: Беседа, обсуждение.

Тема 3.11. Звуки [з], [з*]. День защитника Отечества.

Теория: Различение твердых и мягких звуков [з], [з']. Звукослоговой анализ слова *замок.*

Практическая работа: Составление рассказа по серии картин (Г. Каше «Собака-санитар»).

Форма проведения занятия: Рассказ, обсуждение.

Тема 3.12. Звуки [с], [з]. Мамин день 8 Марта

Теория: Дифференциация звуков [с], [з].

Практическая работа: Усвоение многозначных слов (шляпка — у гриба, у женщины, у гвоздя.

Форма проведения занятия: Рассказ, обсуждение.

Раздел 4. Фонематические процессы.

Тема 4.1. Звук [ц].

Теория: Выделение звука [ц] в речи. Определение места звука [ц] в слове (начало, середина, конец).

Практическая работа: Образование сравнительной степени прилагательных (тёплый — теплее, быстрый — быстрее).

Форма проведения занятия: В свободном речевом общении.

Тема 4.2. Звуки [с], [ц]. Транспорт.

Теория: Дифференциация звуков [с], [ц]. Закрепление навыка употребления слов-антонимов ***(быстро — медленно, далеко — близко)***

Практическая работа: Составление простого описания предмета.

Форма проведения занятия: Беседа, обсуждение.

Тема 4.3. Звук [ш]. Весна

Теория: Выделение в речи звука [ш], определение его позиции в слове (начало, середина, конец).

Практическая работа: Образование сравнительной степени прилагательных (теплый — теплее, быстрый — быстрее).

Форма проведения занятия: В свободном речевом общении.

Тема 4.4. Звуки [с], [ш].

Теория: Различение звуков [с], [ш]. Расширение значений предлогов (на, над, из, в, из-под), выражающих пространственное расположение предметов

Практическая работа: Пересказ небольшого рассказа.

Форма проведения занятия: В свободном речевом общении.

Тема 4.5. Звук [ж]. Прилет птиц.

Теория: Выделение в речи звука [ж], определение позиции звука в слове (начало, середина).

Практическая работа: Расширение значений предлогов (на, над, из, в, из-под), выражающих пространственное расположение предметов.

Форма проведения занятия: В свободном речевом общении.

Тема 4.6. Звуки [з], [ж].

Теория: Дифференциация звуков [з], [ж].

Практическая работа: Образование относительных прилагательных.

Форма проведения занятия: Беседа в свободной форме.

Тема 4.7. Звуки [ш], [ж]. Цветы.

Теория: Дифференциация звуков [ш], [ж].

Практическая работа: Усвоение притяжательных местоимений ***(мой, моя).***

Форма проведения занятия: Беседа в свободной форме.

Раздел 5. Общие речевые навыки 9ч.

Тема 5.1. Звук [ч].

Теория: Выделение звука [ч] в речи. Нахождение места звука [ч] в слове (начало, середина, конец).

Практическая работа: Образование относительных прилагательных.

Форма проведения занятия: Беседа в свободной форме.

Тема 5.2 Звуки [ч], [ц]. Деревья.

Теория: Дифференциация звуков [ч], [ц].

Практическая работа: Образование относительных прилагательных ***(березовый, дубовый).***

Форма проведения занятия: Беседа в свободной форме.

Тема 5.3. Звук [щ].

Теория: Позиция звука [щ] в словах, речевые игры, анализ слогов.

Практическая работа: Выделение гласных и согласных, речевые игры, работа по опорным схемам.

Форма проведения занятия: Беседа в свободной форме.

Тема 5.4. Звуки [ч], [щ]. Лес.

Теория: Дифференциация звуков [ч], [щ].

Практическая работа: Образование притяжательных прилагательных ***(лисья нора, беличье дупло).***

Форма проведения занятия: Беседа в свободной форме.

Тема 5.5 Согласные и гласные, обзор, обобщение

Теория: Выделение гласных и согласных, речевые игры, работа по опорным схемам.

Практическая работа: Образование сравнительной степени прилагательных.

Форма проведения занятия: Беседа в свободной форме.

VI. Итоговое занятие.

Теория: Обобщение знаний речевого общения.

Практическая работа: Проведение тестирования, итоговой диагностики.

4. Методическое обеспечение программы

Формы и методы реализации программы

Формы организации образовательного процесса:

- индивидуальная (воспитаннику дается самостоятельное задание с учетом его возможностей);

- групповая.

Формы организации учебного занятия:

- занятие – путешествие;

- занятие – игра;

- занятие-сказка с элементами театрализации;

- экскурсия;

За основу композиционного замысла программы взяты следующие ***методы обучения***:

- словесные методы и приемы (беседа, обсуждение устного народного творчества, сказок, сказаний, использование пословиц, поговорок, загадок, песен; указания и пояснения);
- наглядные методы и приемы (демонстрация предметов, использование картин, наглядных пособий, аудио фильмов, презентаций и т.д.);
- практические методы (приемы повтора, вариации, импровизации);
- игровой (проведение познавательных, сюжетно-ролевых, дидактических игр, выполнение творческих заданий, упражнений);
- дискуссионный;
- анализ, обобщение, систематизация полученных знаний и умений;

Формы воспитания:

- убеждение (разъяснительные беседы, приведение примеров из собственного опыта педагога);
- поощрение;
- методы эмоционального стимулирования;
- мотивация к трудовой, творческой деятельности.

Каждый метод представляет собой совокупность следующих **приемов:**

Словесные приемы. К ним относятся:

А) Речевой образец – правильная, предварительно продуманная речевая деятельность педагога, предназначенная для подражания детьми и их ориентировки.

Б) Повторное проговаривание – преднамеренное, многократное повторение одного и того же речевого элемента (звука, слова, фразы) с целью его запоминания (за педагогом, за другими детьми, совместное повторение воспитателя и детей, хоровое).

В) Объяснение. Широко используется для раскрытия значений слов, для объяснения правил и действий в дидактических играх, а также в процессе наблюдений и обследования предметов.

Г) Указания – разъяснение детям способа действия для достижения определенного результата (Скажи погромче. Погуди как ветер). Выделяют указания обучающие, организационные и дисциплинирующие.

Д) Вопрос **–** словесное обращение, требующее ответа. Вопросы разделяются на основные и вспомогательные. Основные могут быть констатирующими (репродуктивные) – «кто? что? какой? какая? где? как? куда?» и поисковыми, требующими установления связей и отношений между явлениями – «почему? зачем? чем похожи?» Вспомогательные вопросы бывают наводящими и подсказывающими.

Е) Оценка детской речи – мотивированное суждение о речевом высказывании ребенка, характеризующее качество выполнения речевой деятельности (в оценке подчеркиваются прежде всего положительные качества речи).

2. Наглядные приемы – показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению.

3. Игровые приемы могут быть словесными и наглядными. Они возбуждают у ребенка интерес к деятельности (введение игрового персонажа; шутливые вопросы, небылицы; игровые формы оценки (фишки, фанты, аплодисменты).

В программе предусмотрено использование элементов **педагогических образовательных технологий:**

- технология индивидуализации обучения,

- технология дифференцированного обучения,

- технология развивающего обучения,

- технология образа и мысли,

- технология решения изобретательских задач,

- технология игровая;

- здоровьесберегающая технология.

5. Материально-техническое обеспечение программы

Технические средства обучения
Оборудование рабочего места педагога. Персональный компьютер с принтером.
Оборудование кабинета
Стол учительский. Столы и стулья для обучающихся. Мольберты. Шкафы для хранения дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и т. д. Настенная доска для вывешивания иллюстративного материала. Полки или витрины для экспонирования детских работ на выставках.

Дидактические пособия

Серии сюжетных картинок, альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Алексеевки, карта родного города, глобус.

Материалы и инструменты для работы:

- цветные карандаши (по количеству детей в группе), бумага, картон, ручки, простые карандаши, тетради

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Кол-во учебных недель	Кол-во учебных дней	Кол-во учебных часов	Режим занятий	Сроки аттестации	
							Промежуточная	Итоговая
1 год	1.09. 2020	31.05. 2021	36	72	72	2 раза в неделю по1 часу	Декабрь	Май

5. Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса
Информационное обеспечение учебного процесса

Список литературы

1. Ворошина, Л.В. Коррекционная педагогика. Творческое и речевое развитие гиперактивных детей в ДОУ : учеб. пособие для бакалавриата и специалитета / Л. В. Ворошнина. – 2-е изд. – М. : Издательство Юрайт, 2019. – 291 с. – (Серия : Бакалавр и специалист).
2. Основы педагогики и психологии : учебник / А. М. Руденко [и др.] ; под ред. проф. А. М. Руденко. –Ростов н/Д : Феникс, 2019. – 383 с. – (Среднее профессиональное образование).
3. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения. Учебник для вузов. 2-еизд. Стандарт третьего поколения / Под ред. А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой. – СПб.: Питер. 2019. – 464 с.: ил. – (Серия «Учебник для вузов»).
4. Голиков. Н. А. Ребенок-инвалид :обучение, развитие, оздоровление. Дети с особой миссией / Н. А. Голиков. – Ростов н/Д : Феникс, 2015. – 428, [1] с. – (Социальный проект).
5. Немешаева, Екатерина. Художества без кисточки / Екатерина Немешаева. – Ростов н/Д : Феникс,2014. – 62 с. : ил. – (Творческая мастерская).
6. Шрагина Л. И. Творческое воображение: формирование и развитие. Учебное пособие. – М.: СОЛОН – Пресс, 2019. – 204 с.: ил.
7. Макеева, Т. В. Здоровьесберегающая педагогика : учебник для СПО / Т. В. Макеева, Л. Ф. Тихомирова. – М. : Издательство Юрайт, 2019. – 251 с. – (Серия Профессиональное образование).
8. Аксенова, Л. И Ранняя помощь детям с ограниченными

возможностями здоровья : учеб. пособие для СПО / Л. И. Аксенова. – М. : Издательство Юрайт, 2019. – 377 с. – (Серия : Профессиональное образование).

9. Серебренников, Л. Н. Методика преподавания технологий (труда) : учебник для СПО / Л. Н. Серебнников. – 2-е изд. …непонятно написанно
10. Основы педагогики и психологии : учебник / А. М. Руденко [и др.] ; под ред. проф. А. М. Руденко. – Ростов н/Д : Феникс, 2019. – 383 с. – (Среднее профессиональное образование).
11. Белкина, В. Н. Детская психология. Взаимодействие со сверстниками : учеб. пособие для СПО / В. Н. Белкина. – 2-е изд., пер. и доп. – М. : Издательство Юрайт, 2019. – 170 с. – (Серия : Профессиональное образование).

Список литературы для детей

1. И.Н. Курочкина «Дошкольнику о хороших манерах и этике. И.А.Лыкова, В.А. Шипунова «Азбука безопасного общения и поведения.

Интернет-ресурсы для педагогов:

1. http://www.edu.ru– Федеральный портал «Российское образование»;
2. http://dopedu.ru– информационный портал системы дополнительного образования;
3. http://nsportal.ru/cvrmagdagachi/v-pomoshch-pedagogam-dopolnitelnogo-obrazovaniya- в помощь педагогам дополнительного образования;
4. http://www.vipress.ru- журнал Дополнительное образование;
5. http://pdo-online.ru – портал для педагогов дополнительного образования;
6. http://dop-obrazovanie.com– сайт о дополнительном образовании.
7. http://p31.навигатор.дети – Навигатор дополнительного образования детей Белгородской области.
8. http://dopedu.ru – Информационный портал системы дополнительного образования детей.
9. http://модельный-центр31.РФ – Белгородский региональный модельный центр дополнительного образования детей.
10. htt:/vospitatel.com.ua/zahiata/izo/dojdik-dojdik.html

11. http://nsportal.ru
12. .http://bibliofond.ru
13. http://festival1september.ru
14. http://mirdoshkolnikov.ru
15. .http://adalin.mospsy.ru
16. http://www.portal-slovo.ru
17. http://www.museum.ru

http://www.education.co