Аннотация
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Цирк – праздник детства»

Направленность: художественная
Уровень программы: стартовый (ознакомительный)
Срок реализации: 1 год
Возраст обучающихся: 6-13 лет
Автор-составитель: Сенченко Екатерина Владимировна, педагог дополнительного образования

Цель программы: ознакомить обучающихся с разнообразием жанров циркового искусства, раскрыть творческие способности и приобщить к миру культуры цирка, через создание и постановку цирковых номеров и театрализованных композиций.

Задачи:

Личностные:

- познакомить обучающихся с некоторыми теоретическими основами цирковой культуры и с основными цирковыми жанрами;
- познакомить с основами актёрского мастерства, классического танца и научить ритмично двигаться под музыку;
- обучить основным элементам акробатики, жонглирования и эквилибристики;
- научить основным цирковым терминам и правилам техники безопасности при выполнении отдельных трюков и упражнений;
- научить ставить цель и решать творческие задачи в процессе работы над индивидуальными и коллективными проектами.

Образовательные:

- способствовать развитию творческих способностей обучающихся и привить исполнительские качества – артистизм и эмоциональность;
- развивать способности анализировать свою деятельность;
- приобщить к здоровому образу жизни и укрепить у обучающихся физическое здоровье (развитие координации, правильной осанки, пластики, выносливости);
- формировать уверенность в себе, стремление преодолевать собственную скованность и закомплексованность;
- развить умение работать в команде, способность к совместной творческой деятельности, сформировать умение ставить цели и достигать их.

Метапредметные:

- воспитывать смелость, решимость, активность, целеустремлённость, настойчивость, упорство, выдержку, терпение и волю, а также трудолюбие, аккуратность, усидчивость и умение довести начатое дело до конца;
- воспитать эстетический вкус, культуру общения с окружающими и культуру поведения на сцене во время выступления;
- воспитать уважительное отношение к традициям коллектива;
- воспитать художественный вкус, умение гармонично сочетать свой образ и стиль с творческим номером (проектом).

Ожидаемые результаты:

Обучающиеся будут знать:

- основные цирковые жанры;
- систему метода организации и правила поведения и профилактики травматизмана занятиях;
- роль жанров циркового искусства.

Обучающиеся будут уметь:

- свободно владеть элементами цирковых жанров: акробатики, гимнастики, жонглирования, эквилибристики, клоунады;
- владеть основами актерского мастерства;
- общаться со зрительской аудиторией в условиях циркового представления;
- владеть средствами пластической выразительности, техникой безопасных методов работы;
- понимать смысловую и эмоциональную окраску музыки через движение;
- соотносить результаты выполнения двигательных действий с эталоном – рисунком, образцом,

правилом.
- владеть умениями и навыками физического совершенствования;
- выполнять несложные цирковые упражнения с предметами.