

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»
АЛЕКСЕЕВСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
от «__» _____ 2019г.
Протокол №

Утверждаю:
Директор МБУ ДО «ДДТ»
_____ Копанева М.Г.
Приказ № _____
от «__» _____ 2019 г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности**

**«Чудеса из капрона»
(ознакомительный уровень)**

**возраст обучающихся: 11-12 лет
Срок реализации: 1 год**

Автор-составитель:
Моисеенко Ольга Алексеевна,
педагог дополнительного образования

г. Алексеевка, 2019 г.

Пояснительная записка

Все, что человек выполняет своими руками, дарит ему новые впечатления. Ведь ничто не дарит такого чувства удовлетворения как самостоятельно выполненный подарок, изделие, украшение. Декоративно – прикладное искусство – удивительный вид творчества, дающий возможность раскрыть свои способности любому человеку. В последние годы можно наблюдать следующую особенность – чем больше красивых и нужных вещей продают в магазинах, тем большее количество людей берут в руки различные инструменты и материалы и пытаются создать особые и неповторимые изделия. Таким образом, многие пытаются отойти от того стандарта, который окружает нас на протяжении жизни. Учить творчески мыслить, изобретать что-то новое, оригинальное следует с раннего возраста. И в этом поможет предлагаемая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Чудеса из капрона».

Данная программа относится к художественной направленности, по степени участия педагога в разработке программы - авторской. По уровню сложности - ознакомительная. Программа направлена на овладение обучающимися основами декоративно-прикладного творчества работы с капронном, развитие познавательной активности и создает благоприятные условия для интеллектуального и духовного воспитания личности ребенка, дает воспитанникам ясные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью.

При разработке дополнительной общеразвивающей программы «Чудеса из капрона» использованы следующие нормативные документы в области образования РФ:

- Федеральным Законом РФ от 29.12.2012 г. №273 «Об образовании в РФ»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- профессиональным стандартом «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утверждённым приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации 8 сентября 2015 г. № 613н;
- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», утвержденных 04.07.14г. № 41;

- Концепцией развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 №1726-р);
- Планом мероприятий на 2015 - 2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей;
- «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)», направленными Министерством образования и науки Российской Федерации № 09-3242 от 18 ноября 2015 года.

Программа «Чудеса из капрона» предполагает изучение свойств интересного и необычного материала - капрон, способов и методов его обработки и создания несложных изделий.

Изготовление панно, цветов и украшений из капрона – это достаточно новый вид рукоделия в России, однако стремительно набирающий популярность. Он прибыл к нам из стран Востока. Эта интересная техника дающая возможность делать необычные сувениры и подарки, поражающие своей красотой, оригинальностью и неповторимостью. Удивительным образом капрон превращается в лепесток, листик, а затем в цветок или в дерево. Разнообразие цветовой гаммы капрона притягивает и увлекает в яркий, добрый, колоритный мир творчества.

Капрон - очень эластичный материал, а каркасные цветы выполненные из него поражают своей красотой, нежностью креативностью и сходством с живыми цветами.

Данная программа способствует развитию интереса к культуре других стран, истокам их народного творчества, эстетического отношения к действительности, воспитанию мировоззрения, поможет в развитии моторики рук и логического мышления. Изготовление декоративных предметов является одним из важнейших средств познания мира и развития эстетического восприятия, т. к. тесно связано с самостоятельной и творческой деятельностью. Это один из способов изображения окружающего мира.

Содержание учебного плана выстроено в последовательном изучении, с нарастанием сложности выполнения технологического процесса, с учетом особенностей развития воспитанников и их индивидуальных возможностей.

Отличительной особенностью данной программы является то, что она даёт возможность воспитанникам попробовать свои силы в изготовлении сувениров, украшений и цветов из капрона, развивая творческие способности обучающихся, используя дистанционные технологии обучения с помощью Интернет-ресурсов.

Педагогическая целесообразность программы способствует развитию творческих способностей, накоплению опыта в процессе восприятия декоративно - прикладного искусства, позволяет развивать полученные знания и приобретенные навыки. Занятие декоративным творчеством – это хорошая тренировка для пальцев рук, координации движений, гибкости пальцев, умственного развития. В процессе обучения у воспитанников развиваются не только интеллектуальные и творческие способности, но и воспитываются замечательные качества личности: трудолюбие, целеустремленность, внимательность, терпение, аккуратность в работе, жизнерадостность.

Внедрение дистанционных форм обучения в рамках содержания программы дает возможность обучающимся получить новые знания о декоративно – прикладном творчестве. Занятия рукоделием отражают, прежде всего, внутренний мир обучающегося, его эмоциональное состояние, настроение, чувства, мысли. Интерес к нему постоянно возрастает, и художественное творчество традиционно останется популярным.

Актуальность программы заключается в том, что она содействует целям и задачам современного образования, отвечает потребностям современных детей и их родителей, направлена на создание условий для творческого развития личности и приобщение к общечеловеческим ценностям воспитанников. Решает проблемы их эмоционального, интеллектуального, социального развития, мотивации личности к познанию и творчеству.

Новизна программы состоит в том, что она позволяет учащимся в дистанционной форме с применением современных информационно-коммуникационных технологий получить знания, умения и навыки в применении нового декоративного материала в процессе реализации программы.

Цель программы - формирование и развитие творческих способностей учащихся в процессе овладения элементарными приёмами нетрадиционной техники работы с капроном.

Задачи программы:

обучающие:

- поддерживать познавательный интерес к декоративно - прикладному творчеству;
- научить основным способам изготовления каркасных цветов из капрона;
- сформировать умения и навыки практической работы с капроном на

основе теории цветоведения, материаловедения и композиции.

развивающие:

- развивать моторные навыки, образное мышление, фантазию, творческие способности, внимание, воображение, умения аккуратно и последовательно выполнять творческую работу;
- формировать эстетический и художественный вкус;
- способствовать расширению кругозора.

воспитывающие:

- развивать творческую активность личности воспитанников;
- формировать потребность воспитанников к самоутверждению через труд;
- углублять интерес к культуре других стран и творчеству;
- воспитывать эстетический вкус, чувства прекрасного, гордость за свой выполненный труд;
- вырабатывать стремление к красоте и желание ее создавать.

Объем программы: 20 учебных часов.

Адресат программы: Программа предназначена для детей в возрасте 11-12 лет.

Форма обучения - заочная (программа предполагает использование дистанционной формы обучения).

Ожидаемые результаты реализации программы:

обучающиеся должны знать:

- историю возникновения и развития изготовления цветов из капрона;
- необходимые для работы инструменты, материалы и приспособления;
- правила экономной работы с капроном;
- технологию и способы изготовления лепестка из проволоки и капрона;
- основные понятия характерные для данного вида рукоделия;
- правила изготовления панно, бонсай, букетов из капрона, последовательность их выполнения, сборки и оформления;
- правила по технике безопасности;
- правила ухода за изделием из капрона.

обучающиеся должны уметь:

- владеть основными приёмами и способами изготовления элементов изделия из капрона (лепесток, листик, бутончик) ;
- изготавливать элементы изделия по образцу;
- аккуратно и последовательно выполнять работу.
- правильно собирать и оформлять изделие.

Формы, методы и приемы обучения

Реализация программы осуществляется с использованием кейс-технологий, интернет-технологий. Кейс – технология заключается в комплектовании учебно-методических материалов (текстовые, аудиовизуальные и мультимедийные) в папку (кейс) и рассылка их обучающимся для самостоятельного изучения, с консультированием у педагога. Интернет-технологии, основанные на сети Интернет, применяются для обеспечения обучающихся учебно-методическими материалами и для интерактивного взаимодействия между педагогом и обучающимся.

Для обеспечения учебного диалога могут использоваться следующие коммуникационные технологии: on-line технологии - обеспечивают обмен информацией в режиме реального времени: позволяют вести диалог в режиме реального времени (online); chat позволяет осуществлять обмен текстовыми сообщениями через Интернет в реальном времени; off-line технологии - основное преимущество off-line технологий состоит в том, что они менее требовательны к ресурсам компьютера и пропускной способности линий связи. При использовании off-line технологий полученные сообщения сохраняются на компьютере адресата. Пользователь может просмотреть их с помощью специальных программ в удобное для него время; электронная почта; сетевые технологии (использование электронных программ обучающего характера); технология личностно-ориентированного развивающего обучения; технология проблемного обучения; игровые технологии. Реализация программы достигается через теоретические и практические занятия в режиме off-line. Теоретические занятия позволяют учащимся актуализировать и уточнить свои знания, проверить свой уровень готовности к выполнению практической работы. Значительное место в программе занимает организация самостоятельной познавательной и практической деятельности обучающихся. Программой предусмотрен ряд практических работ, направленных на повышение уровня информационной грамотности. Все работы предусматривают поисковый или творческий уровень деятельности обучающихся, что готовит их к самостоятельному решению учебных и творческих задач.

Реализация программы в режиме дистанционного обучения предполагает использование разнообразных **форм организации занятий**:

- самостоятельная работа по изучению теоретического материала, взятого из кейса;
- самостоятельная работа по выполнению практических онлайн заданий в формате «Задание с ответом в виде файла», форум «Вопрос-ответ»;

- электронная консультация (в режиме off-line) – разрешение возникающих проблем посредством индивидуального коммуникативного взаимодействия с учителем в консультативной форме по каждой теме;
- дистанционное онлайн тестирование;
- обсуждение актуальных тем в сервисах «форум» и «чат»;
- проведение онлайн опросов и дистанционного анкетирования.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:

Для оценки результативности образовательной программы применяется входной, промежуточный и итоговый контроль.

Цель входного контроля - диагностика имеющихся знаний и умений обучающихся. Формы оценки диагностики: тестирование обучающихся.

Цель промежуточного контроля - проверка освоения образовательной программы. Он проводится в форме: тестовых заданий, кроссворда.

Цель итогового контроля - освоение образовательной программы. Он осуществляется по качеству изготовления итоговой работы, по результатам участия в выставках и конкурсах.

Формы аттестации

Способами определения результативности реализации программы являются организация и проведение диагностики уровня усвоения материала через систему тестов и результатов выполнения самостоятельных практических заданий: вводный контроль – проверка готовности к освоению курса (онлайн тестирование); промежуточный контроль – в виде практикума (выполнение виртуальных практических заданий, прохождение онлайн тестов); итоговый контроль – итоговое онлайн тестирование.

Материально-техническое обеспечение:

- технические средства обучения: ноутбук, компьютер;
- учебные презентации и электронные иллюстрации по темам;
- тесты, кроссворды, схемы последовательного выполнения.

Для занятий необходимо иметь инструменты и материалы:

- рамочки для картин;
- капрон разных цветов;
- нитки разноцветные швейные;
- тычинки, синтепон, основа для заколки;
- проволока и шаблоны разного диаметра;
- ножницы и плоскогубцы;
- клеевой пистолет;
- фартук и нарукавники, клеёнка для стола;
- тейп - лента зелёного цвета;

- цветочные горшки и вазы, гипс, декоративные камешки, сизаль.

Кадровое обеспечение реализации образовательной программы:

Педагог дополнительного образования, имеющий высшее или среднее профессиональное образование.

Учебно-тематический план

<i>№</i>	<i>Наименование темы</i>	<i>Количество часов</i>			<i>Формы аттестации/контроля</i>
		<i>всего</i>	<i>теория</i>	<i>практика</i>	
1.	Вводное занятие.	2	1	1	Тестирование, тренировочные упражнения.
2.	Изготовление заколки «Мак»	3	1	2	Практическое задание
3.	Букет «Ромашки»	5	1	4	Практическое задание
4.	Цветы «Виола»	5	1	4	Практическое задание
5.	Итоговая работа «Орхидея»	5	1	4	Практическое задание. Итоговое тестирование.
	Итого	20	5	15	

Содержание программы (20 часов)

I. Вводное занятие - 2 часа

Теория. История возникновения и развития техники изготовления цветов из капрона. Инструменты, материалы и приспособления, необходимые для работы. Инструктаж по ТБ при работе с инструментами и материалами. Просмотр работ в данной технике (презентация). Способы и методы изготовления элементов цветка: бутон, лист, лепесток.

Практика. Начальный мониторинг. Тренировочные упражнения в изготовлении лепестков и листиков разной формы, в обмотке флористической лентой.

II. Изготовление заколки «Мак» - 3 часа

Теория. Анализ цвета, формы листиков, лепестков, бутонов и коробочки цветка Мак. Правила последовательности выполнения, обмотки и сборки украшения.

Практика. Подготовка материалов для данной работы. Изготовление коробочки, бутонов, листиков, заготовок для цветка Мак. Сборка цветка и закрепление его клеем на основе для заколки.

III. Букет «Ромашки» – 5 часов

Теория. Анализ цвета, формы листиков, лепестков, бутонов цветка Ромашки. Правила последовательности выполнения, обмотки и сборки композиции.

Практика. Подготовка материалов для данной работы. Изготовление бутонов, листиков, серединок, заготовок для цветка Ромашка. Сборка цветов и оформление его в вазе. Промежуточный мониторинг.

IV. Цветы «Виола» - 5 часов

Теория. Анализ цвета, формы листиков, лепестков, бутонов цветка Виола. Правила последовательности выполнения, обмотки и сборки композиции.

Практика. Подготовка материалов для данной работы. Изготовление бутонов, листиков, заготовок для цветка Виола. Сборка цветка и закрепление его в цветочном горшке.

V. Итоговая работа «Комнатная Орхидея» - 5 часов

Теория. Анализ цвета, формы листиков, лепестков, бутонов цветка Орхидея. Правила последовательности выполнения, обмотки и сборки изделия.

Практика. Подготовка материалов для данной работы. Изготовление бутонов, листиков, заготовок для цветка Орхидея. Сборка цветка, закрепление и оформление его в цветочном горшке.

Методическое обеспечение программы

«Чудеса из капрона».

Данная образовательная программа составлена с учётом современных требований. При её реализации используются следующие *методы обучения*:

- наглядный (иллюстрация, демонстрация);

методы воспитания: упражнения, стимулирования, мотивации.

Усвоение материала воспитанниками осуществляется по принципу «от неизвестного к известному», от «простого к сложному», с учётом физических особенностей обучающихся.

Формы организации учебного занятия: практическое занятие, презентация, мастер-класс, наблюдение.

Для успешной реализации программы разработаны и применяются следующие *дидактические материалы*:

- электронные образцы изделий из капрона;

- таблицы, иллюстрации, эскизы, схемы поэтапного выполнения работ по темам разделов;

- тесты, определения знаний, умений, для навыков ;

- электронные презентации по основным разделам программы;

- фотографии растений;

- литература по технике выполнения;

Использование на занятиях схем поэтапного выполнения, образцов изделий, таблиц, облегчает обучение воспитанников, приучает их к самостоятельной работе, стимулирует познавательную активность, даёт им возможность осознать свою творческую ценность, продвигает их к новым высотам творческих достижений.

Особое внимание на первом занятии уделяется организации рабочего места обучающихся. Оно должно содержаться в образцовом порядке, а инструменты располагаться так, чтобы их было удобно брать, не тратя время на поиск. Стол должен быть хорошо освещён, свет падать с левой стороны. Важно напоминать воспитанникам о правильном положении корпуса, не разрешать сутулиться, низко наклонять голову. Расстояние между глазами обучающихся и работой должно быть 25-30 см. Она также должна строго соблюдать требования техники безопасности и выполнять правила работы с острыми, колющими и режущими предметами.

Обучение по программе «Чудеса из капрона» даёт возможность растить художественно - одаренную личность, позволяет поддерживать у обучающихся постоянный интерес к декоративно-прикладному искусству.

Список литературы.

Литература, используемая педагогом для разработки программы и организации образовательного процесса:

1. Выгонов В.В. Технология. Изделия из разных материалов. 1-4 классы.- М.: Издательство «Экзамен», 2013
2. Евладова Е.Б. Дополнительное образование детей. - М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2004
3. Куревина О.А. Технология. 4 кл. : учеб. для организаций, осуществляющих образовательную деятельность / О.А. Куревина, Е.А. Лутцева. – Изд. 2-е, перераб. – М. : Баласс, 2015.
4. Подласый И.П. Педагогика начальной школы.- М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2004
5. Сеница Н.В., Симоненко В.Д. Технология 5 класс. – М.: Вентана-Граф, 2015
6. Сорокун П.А. Основы психологии.- Псков:, ПГПУ, 2005
7. Сокольникова Н.М. Изобразительное искусство. Учебник для учащихся 5 – 8 кл.: В 4 ч. Ч. 2 Основы живописи.- Обнинск: Титул. 1998
8. Сокольникова Н.М. Изобразительное искусство. Учебник для учащихся 5 – 8 кл.: В 4 ч. Ч. 3 Основы композиции.- Обнинск: Титул. 1998
9. Тищенко А.Т. Технология: программа:5-8 классы. – М.: Вентана-Граф, 2014
10. Урбшайт Э. Преподавание рукоделия. Опыт вальдорфской школы. / Перевод с немецкого. - К.: Изд-во «НАИРИ», 2011.
11. Пособие с мастер-классами по изготовлению цветов из капрона (на китайском яз.)

Литература, рекомендуемая для детей и родителей по данной программе:

1. Пособие с мастер-классами по изготовлению цветов из капрона (на китайском яз.)

Интернет ресурсы:

<http://www.maam.ru/detskijasad/master-klas-ob-mnye-cvety-iz-kaprona.html>

http://nacrestike.ru/publ/interesnoe/cvety_iz_kaprona/10-1-0-865

<http://pobedpix.com/podelki-iz-provoloki-i-kaprona>

<http://diannka.ru/post245448311/>

<http://glaredesign.ru/cvety-iz-kolgotok-svoimi-rukami-foto/>

<http://www.livemaster.ru/topic/70857-iskusstvennye-tsvety-istoriya-vozniknoveniya>