Аннотация

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Каскал»

Направленность: художественная

Уровень: базовый

Срок реализации: 5 лет

Возраст обучающихся: 7-13 лет

Автор-составитель: Задорожная Е.Н., педагог дополнительного образования.

Цель программы: овладеть навыками импровизационного и композиционного развития танца в единстве индивидуального и ансамблевого мастерства исполнения, формировать индивидуальную культуру танца каждого ребёнка.

Задачи:

Личностные

- формирование нравственных качеств личности, чувства товарищества, взаимопомощи и коммуникативных качеств;

Образовательные

- умений самостоятельно отображать в движении основные средства музыкальной выразительности самостоятельной постановки комплекса движений в танцевальных композициях;

Метапредметные

- воспитание трудолюбия, интереса к любимому делу;
- способность к импровизации движений с использованием оригинальных и инновационных идей;

Ожидаемые результаты:

1 год обучения

Обучающиеся будут знать:

- общие сведения о хореографическом искусстве и народном танце;
- историю возникновения танца;

Обучающиеся будут уметь:

- выполнять движения с помощью педагога;
- импровизировать простые движения в процессе игры;

2 год обучения

Обучающиеся будут знать:

- историю возникновения балетного искусства:
- историю развития белорусского и украинского танцев;

Обучающиеся будут уметь:

- простые элементы белорусского и украинского танцев;
- выполнять акробатические элементы «арабское колесо» и «мост» в положении лежа;

3-й год обучения

Обучающиеся будут знать:

- основы народного и классического ганцев;
- основные элементы русского народного танца;

Обучающиеся будут уметь:

• самостоятельно выполнять разминку и подготавливающие к дальнейшей работе танцевальные движения;

4-ый год обучения

Обучающиеся будут знать:

- правила исполнения tours и pirouettes, понятие «точка опоры»;
- особенности исполнения русского танца,

Обучающиеся будут уметь:

- исполнять элементы современного танца хип-хоп с присущим ему характером;
- выполнять tours и pirouettes на месте и по диагонали,

5-ый год обучения

Обучающиеся будут знать:

- исторические сведения о происхождении народного и современного танцев;
- технику исполнения различных видов движений;

Обучающиеся будут уметь:

• выполнять движения у станка (полное приседание, скольжение стопой по полу, маленькие и большие броски, повороты стоп, круговое скольжение по полу, повороты.