Аннотация
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Пересек»

Направленность: художественная

Уровень: базовый

Срок реализации: 2 года

Возраст обучающихся: 8 -10 лет

Автор-составитель: Мальцева Е.П., педагог дополнительного образования.

Цель программы: сохранение народных традиций и песенной культуры на основе изучения песен своего села и передача накопленного материала подрастающему поколению, воспитание любви к своей малой родине.

Задачи:

Личностные:

- создавать условия для проявления детьми любви к родной земле, уважения к традициям и обычаям родного края.
- воспитывать самостоятельность, инициативу и импровизационные способности у детей;
- формировать социально-нравственное, психическое здоровье детей;

Образовательные:

- познакомить с народными традициями, историей песенной культуры родного края;
- научить практическим умениям вести себя на сцене;
- развивать активное восприятие музыки посредством музыкального фольклора.
- обучение основам нотной грамотности, народной хореографии и игры на народных музыкальных инструментах;
- обучение передаче формирования навыков образно-эмоционального строя музыкального произведении;
- обучение основам певческой гигиены и самоконтроля голосового аппарата;
- формирование специальных знаний по предмету;
- знание народной культуры, традиций и обрядов;

Метапредметные:

- расширить знания обучающихся о музыкальной грамоте и искусстве народного вокала, различных жанрах и стилевом многообразии вокального искусства, выразительных средствах, особенностях музыкального языка.
- воспитание основ общечеловеческих, нравственных качеств личности: доброты, милосердия, справедливости, трудолюбия, любви к семье, дому, родной природе, своему краю, Отечеству.
- формирование у детей целостного восприятия мира традиционной народной художественной литературы;
- развитие музыкальных, художественно-творческих и сенсорных способностей, эмоциональной сферы, образного мышления.

Ожидаемые результаты:

Обучающиеся будут знать:

- историю песенной культуры родного края (с.Подсереднее);
- основные принципы развития певческого дыхания и устройства голосового аппарата;
- правильное вокальное произношение букв, звуков;
- правила сценической культуры, игры на народных музыкальных инструментах;

Обучающиеся будут уметь:

- исполнять в унисон не сложные произведения с голосовой подсказкой и без нее;
- пользоваться свободным и естественным дыханием во время пения;
- освобождать артикуляционный аппарат от напряжения; определять содержание песни, характер, настроение;
- ритмически чувствовать музыку.