Аннотация
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Радужная палитра»

Направленность: художественная
Уровень: продвинутый
Срок реализации: 2 года
Возраст обучающихся: 11-13 лет
Автор-составитель: Пархоменко С.М., педагог дополнительного образования

Цель программы: создание условий для углубленного освоения законов, правил и приемов изобразительной грамоты, посредством введения методики длительного и краткосрочного рисунков через приобщение обучающихся к изобразительной деятельности.

Задачи:

Личностные:

- формирование творческой активности личности через индивидуальное раскрытие художественных способностей каждого обучающегося;
- формирование бережного отношения к традиционной народной культуре;
- формирование ценности здорового образа жизни как неотъемлемой части общей культуры человека;
- включение обучающихся в процессы совместной творческой деятельности, совершенствование межличностных отношений, создание ситуаций, побуждающих обучающихся к социальной самореализации;
- формирование организационно-управленческих умений и навыков (планировать свою деятельность, определять её проблемы и их причины, содержать в порядке своё рабочее место).

Образовательные:

- развитие творческих способностей, фантазии и воображения, образного мышления, используя игру цвета и фактуры, нестандартных приемов и решений в реализации творческих идей;
- включение обучающихся в процессы совместной творческой деятельности, совершенствование межличностных отношений, создание ситуаций, побуждающих обучающихся к социальной самореализации.

Метапредметные:

- развитие у обучающихся мотивации к изобразительному искусству;
- развитие знаний и умений по выбранному направлению деятельности;
- развитие творческого подхода к каждой личности;
- развитие бережливости и аккуратности в работе с художественными материалами;
- развитие коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение (адекватно оценивать свои достижения и достижения других, оказывать помощь другим, разрешать конфликтные ситуации).

Ожидаемые результаты:

Обучающиеся будут знать:

- законы изобразительной грамоты (линейную и воздушную перспективу, теорию света и цвета, теней);
- закономерности зрительного восприятия;
- пластическую анатомию животных и человека;
- средства выразительности рисунка (линию, штрих, пятно) и технику работы разными художественными материалами;
- элементарные законы композиции, методику ведения рисунка с натуры, по памяти, представлению.

будут уметь:

- рисовать с натуры, по памяти, по представлению и воображению объекты реальной действительности (натюрморт, интерьер, пейзаж);
- рисовать животных и птиц, передавая их характеристику и повадки;
- изображать человека в различных ракурсах и движениях в заданной среде;
- выполнять рисунки различной продолжительности;
- правильно и выразительно компоновать изображения в заданном формате;
- передавать живописными средствами объем, фактуру, текстуру материалов изображаемых объектов;
- проводить декоративную стилизацию реалистических изображений;
- с помощью цвета передать форму и объём предмета;
- применять знания о понятиях светотень, рефлекс, тоновые отношения, блик;
- передавать материальность предмета;
- грамотно использовать разный живописный материал;
- наблюдать, видеть, анализировать и обобщать явления окружающей действительности;
- использовать основные изобразительные техники и материалы.