Аннотация
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Радость творчества»

Направленность: художественной направленности
Уровень: стартовая
Срок реализации: 1 год
Возраст обучающихся: 5-6 лет
Автор-составитель: Шлыкова Елена Анатольевна, педагог дополнительного образования

Цель программы: формирование у обучающихся дошкольного возраста устойчивого интереса к художественному творчеству, обучение основам изобразительной грамоты, развитие творческих способностей посредством занятий изобразительной деятельностью.

Задачи:

Личностные:
- формирование устойчивого интереса к искусству и занятиям художественным творчеством;
- формирование уважительного отношения к искусству разных стран и народов;
- воспитание терпения, воли, усидчивости, трудолюбия;
- воспитание аккуратности.

Образовательные:
- знакомство со средствами выразительности рисунка (цвет, ритм, композиция, линия, штрих, форма)
- знакомство с жанрами изобразительного искусства;
- знакомство с различными художественными материалами и техниками изобразительной деятельности;
- овладение основами перспективного построения фигур в зависимости от точки зрения;
- приобретение умения грамотно строить композицию с выделением композиционного центра.

Метапредметные:
- развитие познавательной мотивации к художественно-творческой деятельности;
- развитие у обучающихся чувственно-эмоциональных проявлений: внимания, памяти, фантазии, воображения;
- развитие колористического видения;
- развитие художественного вкуса, способности видеть и понимать прекрасное;
- улучшение моторики, пластичности, гибкости рук и точности глазомера;
- формирование организационно-управленческих умений и навыков (планировать свою деятельность; определять её проблемы и их причины; содержать в порядке своё рабочее место);
- развитие коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение.

Ожидаемые результаты:

Обучающиеся будут знать:
- материалы, которыми рисуют;
- цвета, заданные программой;
- названия народных игрушек (матрешка, дымковская игрушка);
- основные способы работы с ножницами, как художественным инструментом;
- свойства пластических материалов (глина, пластилин, пластическая масса).

Обучающиеся будут уметь:
- отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
- рисовать карандашами и фломастерами;
- создавать выразительные образы;
- создавать из кусочков рваной и комков мятой бумаги выразительные образы (цыплята на лугу, цветы в букете, пушистые тучки, жучки-паучки на листочках и т.д.);
- раскладывать и приклеивать вырезанные воспитателем бумажные формы;
- видеть основные формы предметов, выделять их яркие и наиболее характерные признаки;
- синхронизировать работу обеих рук;
- координировать работу глаз и рук (формировать зрительный контроль за движениями своих рук);
- создавать простейшие формы (шар и цилиндр) и видоизменять их – преобразовывать в иные формы (шар сплющивать в диск, цилиндр замыкать в кольцо).