Аннотация
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Цветик-семицветик»

Направленность: художественная
Уровень: стартовый
Срок реализации: 1 год
Возраст обучающихся: 3-4 года
Автор-составитель: Натальченко Наталья Васильевна, педагог дополнительного образования.

Цель программы: создание условий для развития художественно-творческих способностей детей дошкольного возраста посредством интеграции различных видов изобразительной деятельности.

Задачи:

Личностные:

- воспитывать у детей интерес к сотворчеству с педагогом и другими детьми при создании коллективных композиций;
- воспитывать аккуратность, трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом;
- формировать эстетическое отношение к окружающей действительности.

Образовательные:

- формировать способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
- знакомить обучающихся с народной игрушкой (филимоновской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно – обобщенной трактовки художественных образов;
- развивать восприятие обучающихся, формировать представление о предметах и явлениях окружающей действительности, создавать условия для их активного познания;
- создавать условия для самостоятельного освоения детьми способов и приемов изображения знакомых предметов на основе доступных средств художественно – образной выразительности (цвет, пятно, линия, форма, ритм, динамика) в их единстве;
- побуждать обучающихся самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого освоенные технические приемы;
- учить ориентироваться в таких понятиях, как форма, цвет, величина, количество.

Метапредметные:

- формировать способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
- учить обучающихся находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями в рисунке, лепке, аппликации;
- знакомить с книжной графикой на примере известных мастеров детской книги;
- организация наблюдения в природе и уголке живой природы для уточнения представлений детей о внешнем виде растений и животных, а также для обогащения и уточнения зрительных впечатлений.

Ожидаемые результаты:

Обучающиеся будут знать:

- основные формы предметов, выделять их яркие и наиболее характерные признаки;
- материалы, которыми можно рисовать;
- цвета, определенные программой;
- народные игрушки (матрешка, дымковская игрушка);

Обучающиеся будут уметь:

- создавать простейшие формы (шар и цилиндр) и видоизменять их – преобразовывать в иные формы (шар сплющивать в диск, цилиндр замыкать в кольцо), создавая при этом выразительные образы (мячики, яблоки, печенье, пряники, конфеты, бублики, баранки);
- лепить пальцами (не только ладонями) – соединять детали, не прижимая, а тщательно примазывая их друг к другу; защипывать край формы; вытягивать или оттягивать небольшое количество пластического материала для формирования деталей (хвостиков, крылышек, клювиков;
- создавать оригинальные образы из 2-3 деталей, передавая пропорции и взаимное размещение частей, правильно соединяя и аккуратно скрепляя детали (грибок, неваляшка, птенчик в гнездышке).
- подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам;
- правильно пользоваться карандашами, восковыми мелками, кистью и красками;
- рисовать карандашами, фломастерами, красками;
- рисовать и раскрашивать замкнутые формы, уметь создавать одно-, двух- и многоцветные выразительные образы.