

**Методические рекомендации:
«Создание ситуации успеха на занятиях
в условиях дополнительного образования»**

«Учиться надо весело. Чтобы переваривать знания,
надо поглощать их с аппетитом».

Анатоль Франс

«Все, что перестает удаваться, перестает и привлекать»

Франсуа де Ларошфуко

К сожалению, сегодня в **дополнительном образовательном процессе** присутствуют негативные тенденции: падение интереса к знаниям, снижение познавательной активности, нежелание довести начатое дело до конца. И главной задачей перед педагогом стоит организовать определенную систему мер по **созданию** психологического комфорта, **успеха учащихся на занятии. Создавая ситуацию успеха**, мы даем возможность ученику пережить состояние радости, удовлетворения от результатов его деятельности, осознать свои способности, поверить в себя.

Наличие интереса является одним из главных **условий успешного** протекания освоения программы и свидетельством его правильной организации. Отсутствие интереса у учащихся является показателем серьезных недостатков в организации обучения.

Основными факторами в обучении являются мотивация учащихся и их интерес. Проблема повышения мотивации обучения требует от педагога новых подходов. Важно помнить, что в процессе обучения значимы не только знания, но и впечатления, с которыми ребёнок уходит с **занятия**.

Любое **занятие** состоит из определённых этапов и частей. Необходимо, чтобы одним из этапов урока стала так называемая «изюминка». **Занятие** должно нести не только определённые знания, но доставлять удовольствие каждому ученику.

Многие педагогические деятели изучали этот вопрос:

К. Д. Ушинский отметил: «Умственный труд ученика, **успехи** и неудачи в учении – это его духовная жизнь, его внутренний мир, игнорирование которого может привести к печальным результатам. Ребенок не только узнает что - то, усваивает материал, но и переживает свой труд, высказывает личное отношение к тому, что ему удастся и не удастся». В этой работе К. Д. Ушинский пришел к выводу, что только **успех** поддерживает интерес ученика к учению. А интерес к учению появляется только тогда, когда есть вдохновение, рождающееся от **успеха** в овладении знаниями. Ребенок, никогда не познавший радости труда в учении, не переживший гордости от того, что трудности преодолены, теряет желание интерес учиться. Первой заповедью воспитания К. Д. Ушинский считал необходимость дать детям радость труда, **успеха в учении**, пробудить в их сердцах чувство гордости и собственного достоинства за свои достижения.

Один из известных американских ученых, психолог, психотерапевт и педагог, разрабатывающий методы педагогического общения с детьми, У. Глассер так же убежден, что **успех** должен быть доступен каждому ребенку. Он стремится глубже исследовать проблему удовлетворения глубинных психологических запросов ребенка в **условиях учебной среды**. У. Глассер убежден, что если ребенку удастся добиться **успеха в школе**, то у него есть все шансы на **успех в жизни**.

Большое внимание **созданию ситуаций успеха** уделяет А. С. Белкин, доктор педагогических наук. Он твердо убежден, если ребенка лишить веры в себя, трудно надеяться на его «светлое будущее». Одно неосторожное слово, один непродуманный шаг учителя могут надломить ребенка так, что потом не помогут никакие воспитательные ухищрения. Избежать этого помогут рекомендации данные в книге А. С. Белкина «*Ситуация успеха. Как ее создать?*»

С педагогической точки зрения **ситуация успеха** – это такое целенаправленное, организованное сочетание **условий**, при которых **создается** возможность достичь значительных результатов в деятельности как отдельно взятой личности, так и коллектива в целом.

С педагогической точки зрения **успех** – это достижение значительных результатов в деятельности, как отдельно взятой личности, так и коллектива в целом.

Необходимо понимание нужности, важности, **целесообразности** изучения предмета в целом и отдельных его разделов. Чем больше новый материал связан с усвоенными ранее знаниями, тем он интереснее для учащихся. Обучение должно быть трудным, но посильным. Чем чаще проверяются и оцениваются работы школьника, тем интереснее ему работать. Яркость, эмоциональность материала, заинтересованность самого педагога с огромной силой воздействует на учащегося, на его отношение к **занятию**.

Чтобы на **занятии ситуация успеха стала нормой**, нужно придерживаться следующих правил:

- Не наказывать отрицательной отметкой, грубой критикой в адрес ученика.

- Подбадривать за малейший **успех**, одобрять за малейшую победу в соревновании с самим собой или другими учащимися, за помощь другим, чтобы радость победы была нравственной.

- Своевременно отметить **успехи** и достижения учеников во всех видах деятельности. Особенно важно делать это публично, чтобы все знали о поощрении именно данного ученика.

Проявляя доброе, уважительное отношение к учащимся, мы формируем у них стремление к **самообразованию**, самовоспитанию, самоопределению через самопознание.

«Как сделать **занятия** интересными для ребят, как построить свое **занятие так**, чтобы дать возможность ученикам развивать свои индивидуальные возможности?» Надо верить в каждого ребёнка, верить и любить его такого, каков он есть, стремиться сохранить и вырастить в нём его индивидуальность, непохожесть на других.

Использование психологических приемов способствуют повышению самооценки, уверенности.

Формирование положительной "Я"-концепции у школьников. Положительная "Я"-концепция (*я нравлюсь себе и другим, я многое могу*) способствует **успеху**, отрицательная (*я не нравлюсь, не способен*) - мешает **успеху**, ухудшает результаты, приводит к изменению личности в отрицательную сторону. Что, по вашему мнению, нужно для формирования положительной "Я"- концепции? Ответ. Для того чтобы формировать положительную "Я"- концепцию у школьника, необходимо: видеть в каждом уникальную личность, уважать ее, понимать, принимать, верить в нее (*все дети талантливы*); **создавать личности ситуации успеха**, одобрения, поддержки, доброжелательности, чтобы школьная жизнедеятельность, учеба приносили ребенку радость; понимать причины детского незнания и неправильного поведения, устранять их, не нанося ущерба достоинству, "Я"-концепции ребенка (*ребенок хорош, плох его поступок*); помогать детям в реализации себя в деятельности (*в каждом ребенке - чудо, ожидай его*).

Прием авансирования. Расскажите более подробно о том, в чем состоит авансирование, особенно для неуверенных, сомневающихся в себе детей. Речь идет о тех случаях, когда учитель заранее предупреждает школьника о самостоятельной или контрольной работе, предстоящей проверке знаний. Предупреждает не просто так. Иначе этот прием можно было бы обозначить как упреждающий контроль. Ответ. Смысл авансирования в предварительном обсуждении того, что должен будет ребенок сделать: посмотреть план сочинения, прослушать первый вариант предстоящего ответа, вместе с учителем **подобрать** литературу к выступлению и т. п. Чем-то это напоминает репетицию предстоящего действия. Сомневающимся в себе ученикам такая подготовка **создает** психологическую установку на **успех**, дает уверенность в силах.

"Холодный душ". На уроке у способных учеников можно наблюдать, что периоды подъема, взлета могут сменяться расслаблением; добросовестное отношение к своим обязанностям иногда ухудшается. Такие ученики очень эмоциональны, активно реагируют на **успехи и неудачи**, оценки переживают бурно. Как правило, они пользуются симпатиями одноклассников, учителей. Ахиллесова пята этих школьников - быстрое привыкание к **успеху**, девальвация радости, превращение уверенности в себе в самоуверенность. Чем может быть полезен для таких учеников прием "Холодный душ"? Как его можно использовать?

"Эврика". Суть этого педагогического приема состоит в том, чтобы **создать условия**, при которых ребенок, выполняя учебное задание, неожиданно для себя пришел бы к выводу, раскрывающему неизвестные для него ранее возможности. Он должен получить интересный результат, стимулирующий познание. Как учитель может поддерживать ребенка, поставив перед ним новые, более серьезные задачи?

"Эмоциональное поглаживание". Учитель с легкостью раздает комплименты. На уроке много раз говорит "молодец", тридцать раз - "умница" и раз десять: "Ребята, я горжусь вами!". Не грозит ли это девальвацией похвалы? Дети привыкнут к такому потоку ласкающих слух эпитетов и перестанут их замечать. Какие виды таких "поглаживаний" вы можете привести?

Использование **ситуации успеха** должно способствовать повышению рабочего тонуса, увеличению производительности учебного труда, а также помочь учащимся осознать себя полноценной личностью. Ребёнку необходимо чувствовать себя значимым и **успешным**. Уровень **успешности** определяет самочувствие человека, его отношение к окружающему миру. Учитель должен видеть результаты каждого ребёнка в учении и по достоинству их оценивать. Инструментом оценки **успешности** учащихся может служить слово педагога, его жесты, мимика, интонация. Очень важно, чтобы оценка **успешности** ученика была искренней и неформальной, она должна отмечать реальный **успех** и реальные достижения. Если ребёнок видит, что его работа достойно оценивается, то в последующем он будет ещё больше активен и **успешен**. Ребёнок – не доска и не воск, он самое простое удивительное чудо из всех чудес, дарящее педагогу возможность превратиться в волшебника. Овладев тонким умением находить точки соприкосновения с детской душой ребёнка, педагог сможет раскрыть множество **многообразных** и многоцветных задатков, способностей, скрытых в его внутреннем мире.

Ольга Дранишникова