

Аннотация

К дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

«Затейники»

Направленность: художественный

Уровень программы: базовый

Срок реализации: 1 год

Возраст учащихся: 7-10 лет

Автор-составитель: Киктева Елена Ивановна, педагог дополнительного образования

Цель программы: формирование базовых компетенций в области декоративно-прикладного творчества, создание возможностей для творческого развития учащихся и условий для их социализации в будущей жизни.

Задачи программы:

Образовательные:

- развитие познавательного интереса и активности в различных областях декоративно-прикладного искусства;
- включение учащихся в процессы совместной творческой деятельности, совершенствование межличностных отношений, создание ситуаций, побуждающих учащихся к социальной самореализации.

Метапредметные:

- развитие у учащихся мотивации к художественному творчеству;
- развитие необходимых представлений о процессе художественного творчества;

- развитие знаний и умений по выбранному направлению деятельности;
- развитие творческого подхода к каждой личности;
- развитие бережливости и аккуратности в работе с художественными материалами.

Личностные:

- формирование творческой активности личности через индивидуальное раскрытие художественных способностей каждого учащегося;
- формирование бережного отношения к традиционной народной культуре;
- формирование гражданской позиции через осознание понятия «Малая Родина» и воспитания чувства патриотизма;
- формирование ценности здорового образа жизни как неотъемлемой части общей культуры человека;
- включение учащихся в процессы совместной творческой деятельности, совершенствование межличностных отношений, создание ситуаций, побуждающих учащихся к социальной самореализации.

Ожидаемые результаты освоения программы

В результате изучения авторской дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Затейники» учащиеся к концу первого года обучения должны **знать:**

- виды декоративно-прикладного искусства со своими определенными условностями, символами, недосказанностью;
- историю и современные направления декоративно-прикладного творчества;
- основы и виды художественного конструирования.

Должны уметь:

- владеть различными техниками работы с материалами, инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе;
- выполнять композиционные и цветовые решения согласно тематическому заданию;
- ориентироваться на художественные и технологические особенности материала при выполнении индивидуальных и коллективных работ;
- совершенствовать приобретенные навыки в творческой работе;
- самостоятельно решать познавательные задачи в процессе изготовления работ.